

Kolar-Kristin

Polkett från Lövstabruk, Uppland.

Efter Ceylon och Henry Wallin

♩ = 85

© Henry Wallin

Det var stordansparet Kolar-Kristin och Skojar-Hanse som lärde spelmännen den här låten. Albin berättade hur de gick fram till spelmännen och sjöng låten när de kom till dansen i Lövstabruk. Så fick låten heta Kolar-Kristins polkett.

Albin Wallin (1891-1982)
 var född i Valö,
 Nord-Uppland,
 spela fiol, bl.a.
 Han var far till
 Ceylon (smed och
 nyckelharpist,
 1922-84) och
 Henry (6 år yngre)
 fiolist och
 konstnär.

Nedan: Ceylon
 Wallin på
 frimärke 1975

Andrastämman av Allan Westin, Stockholm, 2023:



Låten har, av okänd
 anledning, ett extra
 taktslag i slutet av
 repriserna. Det kan
 man ju hoppa över, om
 dansarna har problem
 med det. En teori är att
 dansbanorna var så små
 att man behövde lite
 extra tid för att vända